

SALVATORE SCINALDI

pianista accompagnatore, direttore di coro, direttore d'orchestra e didatta. E' vincitore di numerosi concorsi nazionali ed internazionali. Ha collaborato con il Teatro Massimo e il Teatro Biondo di Palermo, con l'Orchestra Sinfonica Siciliana di Palermo, con il Teatro Nazionale di Malta, la Juilliard Orchestra di New York, il Festival dei Due Mondi di Spoleto con Gian Carlo Menotti, con l'Ass. Torre del Lago Festival Puccini, con la Donizetti Society di Londra il Festival Internazionale Beirut Chants, con la National Lebanese Philharmonic Orchestra, con il Festival Nebrodi in Canto, con il Teatro Regina Maria di Oradea e la Filarmonica di Oradea (Romania), Concorso Lirico Di Stefano di Trapani e il Concorso Tebaldi di San Marino, la Toneheim Folkehogskole di Hamar, l'Università di Stavanger e l'Operagalla di Stavanger in Norvegia. E' stato insignito di numerosi premi tra cui il prestigioso Premio internazionale La Pigna d'Oro per la sicilianità nel mondo. Dal 2021 al 2022 è stato docente di Pratica della Lettura Vocale e Pianistica presso il Conservatorio "Gesualdo da Venosa" di Potenza. Attualmente è docente di Pratica della Lettura Vocale e Pianistica presso il Conservatorio "Antonio Scontrino" di Trapani.